

Vous êtes ici : [Accueil](#) > Article : « Carmina Burana » : un vrai « coup de...

ÉPERNAY

## « Carmina Burana » : un vrai « coup de chœurs »

Réagir (0)

Envoyer

Imprimer

Trois sociétés musicales locales et une classe du collège Terres Rouges se préparent à interpréter « Carmina Burana » au Millesium. Un projet colossal.

PLUSIEURS associations locales préparent un spectacle de grande envergure.

L'œuvre maîtresse de Carl Orff, « Carmina Burana », sera présentée au Millesium par l'ensemble Les Cenelles, le Chœur Vocalyse, la Société philharmonique de Champagne et la classe à horaires aménagés de musique (CHAM) du collège Terres Rouges, le dimanche 19 avril à 16 heures.

Un événement rarissime, dû au soutien actif des villes d'Aÿ et d'Épernay, ainsi que du conseil général de la Marne.

Le projet ne date pas d'hier. C'est en 2007 que les trois associations ont lancé une organisation commune pour cette forme de concert, laissant les protagonistes sur un pied d'égalité. « Les trois associations, installées sur le même territoire, connaissent et reconnaissent le travail de l'autre », explique un organisateur.

Pour la classe CHAM, qui n'est pas une association, les choses ont été un peu différentes puisqu'elle vient tout juste d'être créée. « Cependant, ayant les uns et les autres de très bonnes relations avec l'École de musique intercommunale d'Épernay, il nous a semblé indispensable de proposer à cette nouvelle structure la possibilité de rejoindre notre organisation », explique un membre du groupe.

Le fruit de ces relations et échanges a permis, petit à petit, d'imaginer le projet « Carmina Burana ». Les effectifs sont à la mesure des ambitions : 4 structures, 90 choristes adultes, 3 solistes, 30 choristes enfants, 2 pianistes et 300 heures de répétitions par groupe ou en commun. « Nous espérons que ce projet sera une réussite, tant en terme de fréquentation publique qu'en terme de qualité artistique. » Si tout le monde connaît bien le chœur Les Cénelles, la Société philharmonique de Champagne et le chœur Vocalyse, il n'en est pas de même avec la CHAM du collège Terres Rouges. Créée à la rentrée 2008, elle permet à des élèves - de la 6e à la 3e - de poursuivre l'enseignement général et un enseignement musical spécialisé, dispensé par l'école intercommunale de musique dans le cadre scolaire.

Le temps consacré à la formation vocale et musicale est de 5 h 30 hebdomadaires.

Tout élève entrant en 6e peut intégrer la CHAM. Le recrutement s'effectue sur des tests musicaux simples, ne faisant pas obligatoirement appel à une pratique musicale antérieure. Le principal critère reste la motivation de l'élève, ses aptitudes vocales, auditives et musicales. Indispensable pour « Carmina Burana ».

Jean Batilliet

300 heures de répétitions



Agrandir la photo

Pascal Monat, Dominique Bourgeois, Bernard Boulanger et Christian Demongin : quatre structures pour un même chœur.